

Conservatorio di Musica “A.Casella” L’Aquila

DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO
IN DISCIPLINE MUSICALI

VIOLINO indirizzo CAMERISTICO

Prassi esecutiva e repertorio I per violino indirizzo cameristico

Piano di studi indirizzo cameristico I° anno

Studio di sonate per violino e pianoforte del periodo barocco, classico, moderno e contemporaneo
Studio di sonate o brani per violino solo e con altri strumenti.
Studio dei passi orchestrali e “a solo” del repertorio lirico sinfonico

Programma d’esame

- 1) Esecuzione di una sonata per violino e pianoforte del periodo barocco- classico
 - 2) Esecuzione di una sonata o altra composizione importante per violino e pianoforte del periodo romantico-moderno
 - 3) Esecuzione di una composizione per violino anche in duo ma senza pianoforte
 - 4) Esecuzione di una sonata o altra composizione importante per violino solo
- Esecuzione di un passo orchestrale o “a solo” tratti dal repertorio lirico e uno tratto dal repertorio sinfonico

Prassi esecutiva e repertorio per violino II indirizzo cameristico

Piano di studi indirizzo cameristico II° anno

Studio di Sonate e brani per violino solo ,con pianoforte e con altri strumenti **diversi dal I° anno**

Programma d’esame

Non possono essere presentati brani eseguiti nell’esame dell’anno precedente

- 1) Esecuzione di una sonata per violino e pianoforte del periodo barocco-classico
 - 2) Esecuzione di una sonata o altra composizione importante per violino e pianoforte del periodo romantico-moderno
 - 3) Esecuzione di una composizione per violino, anche in duo, ma senza pianoforte.
 - 4) Esecuzione di una sonata o altra composizione importante per violino solo.
- Esecuzione di un passo orchestrale o “a solo” tratti dal repertorio lirico e uno tratto dal repertorio sinfonico

N.B. Nelle prove d’esame la commissione si riserva di ascoltare anche solo parte del programma presentato.